

BARTOS JENŐ MIHÁLY

Adresă serviciu: Str. Sărării nr. 189, Iași
Tel./Fax 40-0232-225333
Tel. mobil 0749073010
E-mail: jenobartos@gmail.com // www.jenobartos.com



DATE PERSONALE

Data nașterii: 01.05.1945;
Locul nașterii: Comuna Zăbala, Județul Covasna;

STUDII

Școala Medie (Liceul) de Muzică și Arte plastice din Târgu Mureș, absolvită în anul 1964;
Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Pedagogie (*Arte plastice*);
Universitatea (Institutul) de Arte Plastice „N. Grigorescu” din București (secția *Pictură monumentală*), absolvit în anul 1973, șef de promoție (secțiunea „învățământ”).

CARIERĂ DIDACTICĂ

1973 – 1990, Liceul de Artă „O. Băncilă”, Iași, profesor grad didactic I;
1990 – 1993, Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași, lector universitar;
1993 – 1997, Universitatea de Arte „G. Enescu”, Iași, conferențiar universitar;
1997 – prezent, Universitatea de Arte „G. Enescu” - Iași, profesor universitar;

Funcții didactice

1991 – 1992 - Șef Catedră, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design;
1992 – 2011 - Coordonator specializare Artă murală;
1994 – 1997 - Secretar științific al Universității de Arte „G. Enescu” din Iași (Prorector);
2000 – 2002 - Secretar științific al Facultății de Arte Plastice, Decorative și Design;
2002 – 2011 - Șef Catedră (Murală/Restaurare, Fac. APDD);
2007 – 2016 - Director al Școlii doctorale (Fac. Arte Vizuale și Design).

CARIERĂ ȘTIINȚIFICĂ

1993 – Îndrumare lucrări grad didactic I (învățământ preuniversitar), 1997 – îndrumare lucrări de licență, 2003 – îndrumare disertație (masterat), 2007 – conducere lucrări de doctorat;
2001 – 2004 - expert evaluator CNCIS (domeniul Arte Plastice);
2004 – 2008 - director centru de cercetare CReART - Fac. APDD;
2005 – Doctorat în domeniul „Arte Vizuale” (Univ. de Artă Vizuală și Design, Cluj);
2006 – 2010 - membru în Comisia de evaluatori ARACIS (domeniul Arte Plastice/Decorative);
2010 – Membru în comisia DOCIS (program european/guvernamental pt. învățământul superior)
2011 – 2012 - membru în Comisia de Echivalare și Recunoașterea Studiilor și a Diplomelor - Învățământul superior, dom. Arte Vizuale (Comisia Naț. de Evaluare a Tezelor de Dr);
2007 – prezent: conducere lucrări de doctorat în domeniul *Arte Vizuale*;

Cărți publicate (unic autor):

– *Structuri compoziționale*, Ed. Artes, Iași, 2005 (curs universitar), ISBN 973-85187-0-9;
– *Arta murală, interferențe vizual-artistice*, Ed. Artes, Iași, 2006, ISBN (10) 973-85187-9-2;
– *Compoziția în pictură*, Ed. Polirom, Iași, 2009, ISBN 978-973-46-1424-0; carte reeditată în anul 2016, Ed. Polirom, Iași (ISBN 978-973-46-5522-9);
– *Lumi paralele*, Ed. Dana-art, Iași, 2009, ISBN 978-606-92090-5-9 (album de artă);
Coautor la diverse cărți și reviste de specialitate.

CARIERĂ ARTISTICĂ

1975 – membru al *Uniunii Artiștilor Plastici din România* (UAPR);
1994 – 1997 membru în Biroul Filialei UAPR - Iași (vicepreședinte);
1999 – 2002 membru în Biroul Filialei UAPR - Iași (vicepreședinte);

Expoziții personale

1973 – Pictură de șevalet, Sf. Gheorghe (Galeria de artă);
1976, 1978, 1980 – Pictură de șevalet, Iași (Galeria „Cupola”);
1980 – Grafică de șevalet, Tg. Secuiesc (Muzeul Breslelor);
1984 – Pictură decorativă, Iași (Galeria „Cupola”);
1995 – Pictură de șevalet, Iași (Centrul Cultural Francez);
1974, 1995, 2005 – Pictură de șevalet, Miercurea Ciuc (Golden Gallery);
1980, 1982, 1989, 2000 - Grafică de șevalet, Iași (Galeria „Cupola”);
2000 – Grafică de șevalet „Structuri compoziționale” Miercurea Ciuc (Golden Gallery);
2003 – Grafică de șevalet „Metamorfoze”, București (Centrul Cultural Maghiar);
2005 – Pictură de șevalet „Semne”, Cluj (Muzeul de Artă);
2009 – Expo. de pictură „Lumi paralele”, Iași (Galeria „Dana”);
2010 – Fotoreproduceri, Iași („Galeria de pe Gard”, parcul Copou);
2013 – Expo. de pictură „Spațiu sacru”, Tg. Secuiesc (Muzeul Breslelor).

Expoziții peste hotare

1979 – Expoziția filialei UAP Iași, Lublin (Polonia);
1990 – Expoziția filialei UAP Iași, Chișinău (R. Moldova);
1994 – „Patru pictori ieșeni”, Chișinău (R. Moldova);
1996 – „Artiști plastici ardeleni”, Budapesta, (Ungaria);
1996 – Expoziția filialei UAP Iași, Poitiers (Franța);
1999, 2001 – Expoziție de pictură și sculptură, Debrecin (Ungaria)
2001 – Retrospectiva taberei de creație „Hortobágy”, Budapesta (Ungaria);
2001, 2004 – „Saloanele Moldovei”, Bacău, Chișinău (R. Moldova);
2002 – Expoziție de grup „Zilele culturii ieșene”, Budapesta (Ungaria), Viena (Austria);
2005, 2007 – Bienala internațională „arad biennial 2005”, „arad biennial 2007”, Arad,
expoziție itinerantă (România, Ungaria, Cehia și Croația.);
2012, 2014 – Expoziție de grup, Mistelbach (Austria);

Expoziții colective (selecție)

1972, 1976 – Bienala națională de pictură și sculptură, București (sala Dalles);
1975, 1976, 1978, 1981 – Anuala națională de pictură și sculptură, București (sala Dalles);
1979 – „Cinci pictori ieșeni contemporani”, Oradea (Muzeul de Artă);
1980 – „Particularități zonale ale plasticii românești contemporane”, Timișoara, Cluj, Galați;
1985, 1995 – Arta ieșeană contemporană, București (sala Dalles, Teatrul Național);
1991, 1994 – „Salonul artelor din Moldova”, Bacău (galeria UAP);
1994, 1997 – Salonul de toamnă, Târgu Mureș (galeria UAP);
1997 – Expoziție națională de grafică, Piatra Neamț (galeria UAP);
1998, 2000, 2002 – Bienala artelor plastice, Buzău (galeria UAP);
1999 – „12 artiști ieșeni”, Cluj (galeria UAP);
2000 – „140 de ani de învățământ artistic la Iași”, Iași (galeria Cupola);
2000 – „15 artiști din Iași”, București (galeria Apollo);
2001 – Salonul național de artă, București (TIB);
2001 – Expo. de grup „Semn”, Iași (galeria *Rotonda* UMF);
2002 – Expoziția națională de arte plastice, (Galeria de artă) Bârlad;

2003 – Salonul de artă plastică contemporană, Focșani ((Galeria de artă);
 2003 – Expo. filialei UAP Iași „Metamorfozele realului”, Constanța (Muzeul de Artă);
 2005 – Expo. de pictură și sculptură, Bistrița Năsăud (Galeria UAP);
 2007 – Expo. „Sacru și profan” (Galeria de artă Bârlad), expo. itinerantă în țară (2007-2008);
 2008 – Expo. „Simpozion național de pictură Vatra Dornei” (Galeria Dana1 - Iași);
 2005 – Expo. de grup „Imagine și simbol”, Iași (galeria Cupola);
 2008 – Expo. „Interferențe”, Piatra Neamț (Galeria „7 Pietre”);
 2009 – Expo. „Barabás Miklós Céh” (Galeria de artă), Sfântu Gheorghe (CV);
 2009 – Expo. grup „de pictură, grafică și sculptură”, sediul „Auto-Padova”, Iași;
 2010 – Expo. „Simpozion național de pictură” - Muzeul de Artă Vizuală, Galați;
 2010 – Expo. „Maestri de ieri și de azi”, Iași (Galeria Dana 2 - Iași);
 2010 – Expo. „Salonul național de desen”, Iași (Galeria N. Tonitza);
 2011 – Expo. colectivă „Generația 1970” (Galeria Dana2), Iași, Tg. Mureș (Galeria UAP);
 2012 – Expo. internațională de pictură „românia@intl” (Galeria Simeza), București;
 2013 – Expo. „Festivalul de Arte Vizuale”, (Galeria de artă Th. Pallady), Iași;
 2013 – Expo. de pictură și sculptură (Galeria Biblioteca UAIC Iași);
 2009, 2013 – Bienala internațională „arad biennial 2009/2013”, Arad;
 2013, 2014, 2015, 2017 – Expo. „Artă Sacră” (Galeria de artă a bisericii Galata), Iași;
 2014 – Expo. de grup „Semne” (Galeria de artă Th. Pallady), Iași;
 2011, 2012, 2014 – Expo. de pictură și sculptură” (Galeria de artă), Covasna;
 2015 – Expo. de pictură și sculptură (Galeria de artă), Vaslui;
 2015 – Expo. internațională de pictură FIE, Galeria de artă Th. Pallady), Iași;
 2015 – Expo. națională de pictură și sculptură a municipiului București (Galeria „Căminul artei”);
 2016 – Expo. de pictură și sculptură „Zbor”, Galeria de artă (invitat de onoare), Covasna;
 2016 – Expo. de pictură și sculptură „Arta contemporană ieșeană” (Palatul Culturii), Iași;
 2016 – Expo. internațională de artă vizuală, tabăra de creație „Bálványos” (CV);
 2017 – Expo. de pictură și sculptură „Hibernală” (Sala Municipală), Iași;

1974 – 2016, participare constantă la expozițiile anuale ale Filialei UAPR – Iași, în paralel cu participarea la diverse expoziții colective și de grup deschise în orașul Iași, în țară și în străinătate (participări la numeroase tabere de creație din țară și din străinătate).

Lucrări de artă monumentală

1983 – Decorație murală (forme spațiale), Iași (Sinagoga din Iași);
 1995 – Decorație murală (sgraffito), Huși (Vidișamp S.C.);
 2000 – Decorație murală (tempera pe zid), Iași (Universitatea Tehnică „Gh. Asachi”).

Distincții (selecție)

1995 – nominalizare pentru premiul de pictură UAPR (pe țară);
 1997, 2002, 2012, 2016 – *Premiul pentru pictură*, pentru expo. anuală a filialei UAPR - Iași;
 2002 – *Marele premiu* și medalia „Sf. Luca” (Expo. națională de artă contemporană - Bârlad);
 2004 – *Meritul Cultural în grad de Cavaler*, oferit de Ministerul Culturii și Cultelor;
 2005, 2009, 2010, 2013 – Diplomă de Onoare/Merit, Universitatea de Arte - Iași;
 2009, 2011 – Diploma *Medalia de aur/ Ordinul științific „Leonardo da Vinci”* oferit de Filiala UAPR- Iași și Fundația EuroInvent;
 2014 – *Diplomă de Excelență* pentru activitatea artistică și didactică din partea Primăriei municipiului Iași;.
 2015 – *Marele premiu* al expoziției de pictură și sculptură „Profesori de desen” - Iași;
 2015 – *Seniorii culturii orașului Iași*, premiu oferit de Primăria municipiului Iași;
 2016 – nominalizare pentru premiul de excelență UAPR (pe țară);
 2016 – Premiul Primăriei orașului Covasna pentru pictură.