

THEODOR-CRISTIAN POPESCU

LISTA SPECTACOLELOR PUSE ÎN SCENĂ ÎN INSTITUȚII DE ARTĂ PROFESIONISTE

- 2017 *Sclavi* de Maria Manolescu, ColectivA la Fabrica de pensule, Cluj-Napoca
Ia uite cine s-a întors! de Mihai Ignat după Timur Vermes – Teatrul Național Târgu Mureș Compania Tompa Miklos
Plastic de Marius von Mayenburg – ARCUB, București
- 2016 *Camera mea frigorifică* de Joel Pommerat – Teatrul Szigligeti, Oradea
Capu' de bizon (American Buffalo) de David Mamet – Teatru 74, Târgu Mureș
Vârful aisbergului de Antonio Tabares – Teatrul Clasic Ioan Slavici Arad
Push Up 1-3 de Roland Schimmelpfennig – Universitatea de arte, Târgu Mureș
- 2015 *Cu mulțumirile firmei* de Lutz Hübner – Teatrul Național Sibiu, secția germană
Top Dogs de Urs Wiedmer – Teatrul Mic, București
Insula misterioasă de Elise Wilk după Jules Verne – Teatrul Ion Creangă, București
Lumi posibile de John Mighton – Teatru Fix, Iași
- 2014 *Cancun* de Jordi Galceran – Teatrul Regina Maria, Oradea
Perplex de Marius von Mayenburg – Teatrul Ioan Slavici Arad
Martiri de Marius von Mayenburg – Teatrul Național Târgu Mureș, co. Liviu Rebreanu
- 2013 *Panică* de Mika Myllyaho – Teatrul Nottara București
Absolventul de Terry Johnson – Teatrul Național Sibiu
Piatra de Marius von Mayenburg – Universitatea de arte Târgu Mureș
- 2012 *Văcuțele Domnului se întorc pe pământ* de Vasili Sigarev – Teatrul Toma Caragiu Ploiești
Cloaca de Maria Goos – Teatrul Național Tîrgu-Mureș, compania Liviu Rebreanu
Scene dintr-o execuție de Howard Barker – Teatrul „Szigligeti” Oradea
Băiatul din ultima bancă de Juan Mayorga – Teatrul Național București
- 2011 *Urâtul* de Marius von Mayenburg – Teatrul German de Stat, Timișoara
Un cuplu de români amărâți vorbitori de polonă de Dorota Maslowska – Teatrul Național Târgu-Mureș, Compania Tompa Miklos
Metoda de Jordi Galceran – Teatrul Nottara, București
Valiza de Małgorzata Sikorska-Miszczuk (spectacol lectură) – Institutul Polonez, București
- 2010 *Opinia publică* de Aurel Baranga – Teatrul Național Sibiu
The City de Martin Crimp – Actors Repertory Company la Berkeley St. Theatre, Toronto
- 2009 *Krum* de Hanoch Levin – Teatrul Național Târgu-Mureș
Auto-da-fé (trei piese scurte) de Tennessee Williams – Teatrul Național Sibiu

- 2008 *Femeia din trecut* de Roland Schimmelpfennig – Teatrul Metropolis, Bucuresti
Povești de periferie de Etienne Lepage – Școala Națională de Teatru a Canadei, Montréal
Femeia din trecut de Roland Schimmelpfennig – Compania Th.C.Popescu la Teatrul Prospero, Montréal
- 2007 *Krum* de Hanoch Levin – Universitatea Québec la Montréal
Geniul crimei de George F. Walker – Teatru 74 Târgu-Mureș
Femeia din trecut de Roland Schimmelpfennig (spectacol lectura) – Co. Th.C.Popescu la Goethe-Institut Montréal
Noaptea arabă de Roland Schimmelpfennig – Compania Th.C.Popescu la Théâtre de Quat’Sous, Montréal
- 2006 *Povești de dragoste și Fotbal tragic* de Étienne Lepage – Școala Națională de Teatru a Canadei, Montréal
Attempts on Her Life de Martin Crimp (spectacol lectură) – Actors Repertory Company, Toronto
- 2005 *Push up* de Roland Schimmelpfennig – Universitatea Québec la Montréal
Chip de foc de Marius von Mayenburg – Compania Th.C.Popescu la Teatrul Prospero, Mtl
Schadenfreude de Carlos Murillo (spectacol lectură) – Actors Repertory Company, Toronto
- 2004 *Povești de familie* de Biljana Srbljanovic – Groupe H.F. la Teatrul Prospero, Montréal
- 2003 *Înainte de cădere* (producție independentă) – Fringe Festival, Montréal
- 2002 *Cloud Nine* de Caryl Churchill – Universitatea Montana
Quake de Melanie Marnich – Universitatea Montana
- 2001 *BecauseHeCan* de Arthur Kopit – Universitatea Montana
Auto-Da-Fe de Tennessee Williams – Universitatea Montana
- 2000 *The Belle of Amherst* de William Luce – Montana Repertory Theatre
- 1999 *Eu când vreau să fluier, fluier...* de Andreea Valean – Teatrul Național Târgu-Mureș
DaDaDans – Compania Teatrală 777 și Teatrul Nottara, București
- 1998 *Îngeri în America* de Tony Kushner – Compania Teatrală 777 și Teatrul Nottara, București
Copiii unui Dumnezeu mai mic de Mark Medoff – Compania Teatrala 777, Teatrul Odeon și Sounds of Progress (Glasgow)
- 1997 *Măsură pentru măsură* de William Shakespeare – Teatrul Național Târgu-Mureș
Uciagaș fără simbrie de Eugen Ionescu - Teatrul Național Craiova
- 1996 *Comedie pe întuneric* de Peter Shaffer – Teatrul Național Cluj
Casa evantai de Marin Sorescu – Teatrul L.S.Bulandra
- 1995 *Privește înapoi cu mânie* de John Osborne – Teatrul Național Târgu-Mureș
Coriolan de William Shakespeare – Teatrul Național Cluj
- 1994 *Scene dintr-o execuție* de Howard Barker – Teatrul Național Cluj
Aripi de Arthur Kopit – Teatrul Național Târgu-Mureș, secția maghiară
- 1993 *Piesă cu repetiții* de Martin Crimp – Teatrul Național Târgu-Mureș

Data

15.02.2018

Conf. univ. dr. Theodor-Cristian Popescu
