

PROIECT MANAGERIAL

Pentru ocuparea funcției de Director al Departamentului de Teatru a Facultății de
Arte în limba maghiară
2024-2029

Lect. univ. dr. Bonczidai Dezideriu

Propunerea mea de proiect managerial pentru perioada 2024-2029 cuprinde următoarele elemente: dezvoltarea didactică, științifică, de resurse umane și atragerea de resurse financiare în vederea autonomiei financiare a departamentului.

În vederea implementării unui management de calitate al Departamentului de Teatru a Facultății de Arte în limba maghiară, este necesară respectarea principiilor morale ale profesiei de cadru didactic, respectarea a obligațiilor legale, a dispozițiilor Cartei Universității, a codului de etică profesională, precum și conlucrarea cu membrii departamentelor în luarea unei decizii, consultarea studenților în toate problemele care privesc interesul lor profesional. Cea ce poate face posibilă acest management este comunicarea cu colegii de la toate Departamentele, cu nivelul superior de conducere și reprezentanții studenților, în scopul de a face față cerințelor, schimbărilor continuă ale mediilor artistice și educaționale, schimbărilor de mentalitate, etc.

Candidatura mea nu ignoră managementul anterior, chiar din contră, recunosc munca, devoțiunea și loialitatea conducerii anterioare și doresc să continui și să completez cu noi idei cea ce sa realizat până în prezent. Așadar, am în vedere continuarea proiectelor care sunt deja inițiate și se află în proces de desfășurare, corijarea, îmbunătățirea proiectelor existente, dar ineficiente și demararea de noi proiecte, privind îmbunătățirea activității didactice, de cercetare științifică și de creație artistică.

Obiectivele și activitățile menționate în prezentul plan managerial urmăresc integrarea și adaptarea activității departamentului la cerințele stipulate de Carta Universității, în acord cu viitoarele exigențe educaționale, profesionale și de cercetare științifică în vederea bunei funcționări a programelor de studii din cadrul departamentului.

Obiectivele principale pentru perioada 2024-2029:

- Asigurarea unei atmosfere colegiale de muncă, seriozitate și responsabilitate.
- Repartizarea cu discernământ a sarcinilor, stabilirea atribuțiilor și responsabilității în mod clare.
- Inițierea unor noi proiecte artistice și de cercetare.
- Continuare proiectelor inițiate și aflate în derulare.
- Îmbunătățirea bazei materiale.
- Promovarea imaginii Universității într-un mod cât mai pregnant și activ.
- Creșterea vizibilității ofertei educaționale a Universității și atragerea de noi candidați.
- Menținerea unui contact direct și dinamic cu studenții.
- Creșterea nivelului de satisfacție a studenților față de calitatea actului educațional.
- Îmbunătățirea relației student-profesor și creșterea gradului de inserție a absolvenților pe piața muncii.
- Stimularea participării cadrelor didactice și a studenților la programele de cercetare.
- Evaluarea anuală a performanțelor cadrelor didactice, prin formele legale existente.
- Promovarea cadrelor didactice, în condițiile legale și pe criterii de performanță.
- Adaptarea permanentă a fișelor de disciplină la cerințele actuale, ajutând menținerea unei calități ridicate a actului de formare, ținând seama, pe de o parte, de standardele naționale și internaționale, pe de alta, de specificul Universității noastre.
- Menținerea și extinderea programului de visiting și invitarea unor personalități cu prestigiu în domeniile liniilor de studiu ale Universității.
- Asigurarea posibilității în continuare a cadrelor didactice de măiestrie artistică, care predau în universitatea noastră, să desfășoare o activitate de creație artistică, consolidându-și prestigiul profesional și artistic, personal dar totodată și a Universității.
- Diversificarea programelor de studii prin deschiderea unor noi linii, sau dezvoltarea unor proiecte/programe cu privire la învățarea continuă: cursuri postuniversitare, dar ținând cont de corelarea anuală a numărului de studenți cu posibilitățile reale ale Universității, atât sub aspectul personalului didactic, cât și cel al spațiilor și dotărilor.
- Promovarea parteneriatelor de cercetare cu universități din țară și din străinătate, pentru atragerea de finanțare prin câștigarea competițiilor pentru proiecte la nivel național și european.

Elemente care mă recomandă pentru ocuparea funcției de Director al Departamentului de Teatru în limba maghiară:

- sunt licențiat în Păpuși-Marionete, am masteratul în Arta Actorului de Teatru de Animație și titlul de Doctor în Teatru;
- capacitatea de a fi reprezentativ în relațiile cu mediul intern și extern al Universității;
- capabilități de relaționare cu mediul profesional și social multicultural;
- capabilități de execuție și de coordonare a activității ;
- disponibilitatea și abilitatea de a rezolva situații conflictuale;
- loialitatea față de instituția în care lucrez și oamenii ei;
- capacitatea de a-mi cunoaște limitele și de a mă baza pe opiniile și propunerile celor cu competențe specifice;
- capacitatea de a asculta opiniile și părerile celorlalți și de a le filtra în interesul universității;
- dorința și disponibilitatea de a lucra în echipă;
- capacitatea de a recunoaște și corija greșelile făcute;
- anduranță bună la stress ;

Activitățile și rezultatele preconizate prin planul managerial pot fi atinse doar în condițiile în care cele propuse sunt acceptate, însușite și susținute de membrii departamentului. Proiectul propus este deschis modificărilor, adaptărilor și completărilor impuse de activitatea ulterioară, cu responsabilizarea tuturor membrilor departamentului pentru diversificarea, dezvoltarea și îmbunătățirea activităților desfășurate în cadrul departamentului.

Târgu Mureș, 31.10.2023

Lect. univ. dr. Bonczidai Dezideriu

