

# **Plan managerial**

(2023 – 2028)

**propus de conf.univ.dr. Traian Penciu  
pentru ocuparea funcției de director la  
Departamentul de Muzică al Facultății de Arte în Limba Română a Universității de Arte**

## **Introducere**

Candidatura survine pentru o perioada învățământul superior este schimbări la nivelul sistem educațional. În acest an a fost elaborată și aprobată o nouă lege învățământului, iar pe plan internațional educația se reazăză pe criteriile noi care urmăresc dobândirea unor competențe compatibile în întreaga Uniune Europeană.

Am fost implicat activ buna funcționarea departamentului începând cu 2012, iar din 2019 am funcționat ca director al acestui departament. În acest context îmi afirm disponibilitatea de a participa la acest proces de eficientizare și modernizare a departamentului în colaborare cu echipa de conducere a facultății și a universității ,dar și colegii și studenții implicați.

Acest plan managerial are în vedere orientarea, organizarea și desfășurarea activității în cadrul Departamentului de Muzică pornind de la prevederile Legii învățământului superior nr. 199/2023, respectiv ale Cartei Universității care stabilesc atribuțiile directorului de departament:

- directorul de departament realizează managementul și conducerea operativă a departamentului, în exercitarea acestei funcții el este ajutat de consiliul departamentului, conform Cartei universitare;
- directorul de departament răspunde de planurile de învățământ, de statele de funcții, de managementul cercetării și al calității și de managementul financiar al departamentului;
- directorul de departament răspunde de selecția, angajarea, evaluarea periodică, formarea, motivarea și încetarea relațiilor contractuale de muncă ale personalului din subordine.

## **Misiune**

Misiunea Departamentul de Muzică este formativă, culturală și științifică. Misiunea formativă, care definește funcția educațională a departamentului, are ca obiect formarea de profesioniști în domeniul muzicii și cadre didactice în domeniul muzical, manifestând în același timp și deschidere pentru direcții noi care pot rezulta din abordarea prospectivă a tendințelor societății și diferențiată a nevoilor a studenților, atât la nivel conceptual cât și la nivel profesional. Dimensiunea culturală se concretizează valoare adăugată la fondul cultural local, regional și național prin creație artistică și implicare în evenimente de acest gen. Componenta științifică

are ca obiectiv promovarea cercetării fundamentale și aplicative în domeniul muzicii și artelor spectacolului.

### **Premisa**

Demersul meu are în vedere, în principal, continuitatea consolidării și dezvoltării direcțiilor și proiectelor inițiate de predecesori la care se adaugă inițierea în măsura posibilităților financiare ale universității, a unor programe noi: operă (licența și master) și muzică și sound design pentru teatru (master). Intenționez o abordare modernă, care să stimuleze promovarea valorilor autentice, excelența academică, cooperarea între membrii departamentului, și implementarea unor structuri funcționale atât în activitatea de predare din cadrul programelor de licență și masterat, cât și în activitatea de cercetare științifică.

### **Obiective**

#### **ACTIVITATEA DIDACTICĂ:**

- promovarea creșterii calității actului pedagogic în spiritul standardelor europene și internaționale, dar și a valorilor și tradițiilor proprii;
- promovarea modernizării procesului de transmitere a cunoștințelor prin utilizarea tehnologiilor didactice asistate de mijloace media;
- stimularea creșterii componentei participative a studenților și masteranzilor actului didactic prin cursuri interactive, participare la evenimente culturale, artistice și științifice,
- revizuirea și compatibilizarea fișelor disciplinelor predate în cadrul departamentului pentru a elimina redundanțele, și asigurarea o dezvoltare graduală pe baza principiului educațional al sistematizării și continuității;
- stimularea inițiativelor de proiectare și derulare a unor cursuri postuniversitare și masterale orientate pe tematici care rezultă cererea pieței muncii;
- asigurarea suporturilor de curs, seminar și laborator, în formă tipărită și electronică;
- actualizarea fondului de carte și de publicații periodice de specialitate al bibliotecii universității;
- dotarea bibliotecii departamentului cu materialele necesare desfășurării procesului de învățământ și cercetare.
- intensificarea dialogului cu cadrele didactice din învățământul preuniversitar pentru a atrage cât mai mulți absolvenți de liceu spre specializările de matematică și informatică.

#### **ACTIVITATEA DE CREAȚIE:**

- continuarea spectacolelor tradiționale ale Departamentului și creșterea vizibilității lor;
- susținerea și integrarea proiectelor cadrelor didactice și studenților;
- cooperarea cu celelalte departamente pentru crearea unor spectacole comune;
- participarea la concursuri și evenimente naționale și internaționale;
- organizarea unor concursuri de creație ale studenților.

#### ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

- promovarea inovării și a excelenței academice. Stabilirea obiectivelor academice sunt fundamentale pentru dezvoltarea Departamentului de Muzică. Propun organizarea unui focus grup pe această temă la care să participe cadrele didactice ale departamentului.
- creșterea numărului de manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane), și diversificarea lor;
- crearea unui cadru de publicare în domeniul muzicii cu un factor de impact cât mai ridicat. În acest sens vom continua publicarea unor numere speciale în cadrul revistei *Symbolon* și vom aprecia anual oportunitatea inițierii unei reviste proprii;
- încurajarea cercetării interdisciplinare în diferite departamente ale Facultății de Arte în limba Română;
- implicarea grupurilor de cercetare ale departamentului în parteneriate cu echipe internaționale;
- creșterea activității publicistice în jurnale internaționale urmărind publicarea rezultatelor cercetării în reviste cu factor de impact cât mai ridicat;
- formarea de colective de cercetare și atragerea studenților în activitatea lor;
- încurajarea și recunoașterea cercetării finalizate prin articole, participări la manifestări științifice, elaborare de lucrări, cărți și cursuri
- stabilirea de parteneriate la nivelul Universității, cu alte universități și cu mediul socio-economic în vederea identificării și colaborării pe teme interdisciplinare.

#### DEZVOLTARE ȘI COOPERARE

- extinderea rețelei de parteneri internaționali;
- invitarea unor cadre didactice/artiști/cercetători din țară sau din străinătate pentru vizite de scurtă durată, și prelegeri pe tematici prestabilite;
- atragerea de proiecte cu finanțare bugetară națională cât și cu finanțare nerambursabilă sau parțial rambursabilă din bugetul Uniunii Europene;
- dezvoltarea parteneriatelor cu mediul de afaceri și instituțiile publice.

Târgu Mureș  
31.10.2023

  
conf.univ.dr. Traian Penciu