



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

METODOLOGIA

de numire a directorului Școlii studiilor de Doctorat Teatru și Artele Spectacolului din Universitatea de Arte

Art. 1. Directorul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului este numit, conform art. 14. alin (9) din Codul studiilor universitare de doctorat, publicat în Monitorul Oficial al României, partea 1, nr. 551 din 3 august 2011 și art. 12. alin (7) din Regulamentul de organizare și desfășurare a programelor de studii universitare de doctorat, pe baza hotărârii Senatului Universității de Arte.

Art.2. Directorul școlii doctorale Teatru și Artele Spectacolului este propus de Consiliul Școlii Doctorale dintre conducătorii de doctorat cu funcția de bază la Universitatea de Arte din Tîrgu Mureș și care au contract de muncă pe durata nedeterminată.

Art. 3. În situația în care persoana nominalizată nu obține în ședința Senatului votul necesar pentru numirea sa, Consiliul Școlii Doctorale înaintează o nouă propunere în ședința proximală a Senatului.

Art.4. Directorul Școlii Doctorale devine membru de drept în Consiliul Școlii Doctorale, poziția sa managerială este identică cu cea a directorului de departament, dar își desfășoară activitatea în subordinea directă a rectorului.

Art.5. (1) Prezenta metodologie a fost aprobată în ședința Senatului din 04.07.2018 și intră în vigoare începând cu data aprobării.

(2) Cu data aprobării acestei metodologii orice dispoziție anterioară se abrogă.



Rector,

Prof.univ.dr.hăbil. Sorin Crișan